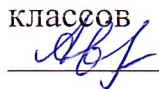


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
МКУ "Отдел образования администрации МР
Иглинский район Республики Башкортостан"
МБОУ СОШ с.Нижние Лемезы

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей начальных
классов



Аверьянова Р.А.

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Азнабаева Ф.З.

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

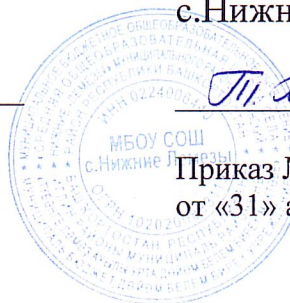
УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ
с.Нижние Лемезы



Харунова Т.А.

Приказ № 80
от «31» августа 2023 г.



Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Весёлые нотки»

с.Нижние Лемезы, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нет человека, который не любит музыку. Сердце каждого ребенка открыто для музыки. Надо только верить, что все дети талантливы.

Очень важно, какую мы предлагаем музыку детям. Маленький ребенок, начиная свое знакомство с музыкой с относительно простых мелодий, незаметно для себя оказывается на пути, который приведет его к пониманию всего лучшего. Пройти этот путь позволяет тесная связь музыки с жизнью, с другими видами искусства. Музыка должна пробуждать в ребенке чувство радости, стремления двигаться, улыбаться. Ведь именно те звуки, которые он слышит, откладываются в его подсознании и влияют на будущее.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Веселые нотки» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания на 2023/2024 учебный год.

Программа музыкального воспитания по внеурочной деятельности «Веселые нотки» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков.

Отличительными особенностями программы является *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

принцип междисциплинарной интеграции –

применим к смежным наукам (уроки литературы, музыки, изобразительного искусства и вокала);

принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 10 лет. Занятия проводятся в 1 классе по 0,5 часа, 17 часов в год, во 2-4 классах по 0,5 часа, по 17 часов в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к различным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детей произведениями музыкальными произведениями; уважение к чувствам и настроениям другого человека.

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме; осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации;
 - расширять свои представления о музыке;
 - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
 - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
 - читать простое схематическое изображение;
 - различать условные обозначения;
 - сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения с сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

Содержаниевнеурочнойдеятельности

Занятиявнеурочнойдеятельности«Вмиремузыкальныхзвуков»ведутсяпопрограмме,включающейнесколькоразделов.

1. Тема«Шумовыеимзыкальныезвуки»

Содержание:

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программойвнеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктажучащихся.Вконцезанятияпроводится музыкальнаяигра.

«Шумовыеимзыкальныезвуки»включаетвсебякомплексныеритмические,музыкальныеигрыиупражнения,призванныеобеспечитьразвитиемузыкальныхспособностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы–беседа,прослушиваниезвуковприроды,групповыеигры.

2. Тема«Разбудимголосок»

Содержание:

Разделобъединяетигрыиупражнения,направленныенаразвитиедыханияисвободыголосовогоаппарата,правильнойартикуляции,четкойдикции.Распевание.Скороговорки.

«Голос–одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные–слабые, высокие–низкие, чистые–нечистые, звонкие–глухие, визжащие–ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы-групповыеигры,сольноеихоровоепение.

3. Тема«Развитиеголоса»

Содержание:

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы -групповыеигры,сольноеихоровоепение.

4. Тема«Музыкавокругтебя»

Содержание:

Раздел«Музыка»-призванпознакомитьучащихсясмузыкойкак видомискусства;датьпонятие,чтодаётмузыкальноеискусствовформированииличности.Онвключаетв

себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудиопрослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ на беседах. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не только приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться с сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы –

экскурсии, постановка музыкальных сказок, просмотр видеозаписей концертов.

5. Тема «Фольклор»

Содержание:

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

6. Тема «Творчество»

Содержание:

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. Тема «Радуга талантов»

Содержание:

«Радуга талантов» – является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы – творческий отчет, концертная деятельность.

Формы занятий

Формы занятий – групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и солистами для отработки сольных партий.

Основными формами проведения занятий являются музыкальные игры, конкурсы, викторины, концерты, праздники, встречи с музыкантами Владимирской областной филармонии, Школы искусств, творческие отчёты. Совместные просмотры и обсуждение концертов, музыкальных спектаклей. Выступление с концертными программами перед родителями, ветеранами войны и труда, малышами детского сада.

Постановка музыкальных номеров к школьным праздникам, тематическим концертам, театральные постановки музыкальных сказок, литературно-музыкальные композиции, – все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие творческих способностей.

Беседы о музыке знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического музыкального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль музыки. Все это направлено на развитие духовной культуры детей.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	Тема: «Звуки окружающего мира» Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	Групповая игра	1	ЦОК
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	1	ЦОК
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	1	ЦОК
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения	Групповая и индивидуальная игра	1	ЦОК
5	«Шуршащие звуки»	Групповая игра	1	ЦОК
6	«Звуки природы»	Групповая и индивидуальная работа на улице	1	ЦОК
7	Тема: «Разбудим голосок». Распевание	Групповая игра	1	ЦОК
8	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения	1	ЦОК
19	Тема: «Развитие голоса» Вокально-хоровая работа	Сольная хоровая деятельность	1	ЦОК
10	«Волшебные нотки»	Вокально-хоровая деятельность	1	ЦОК
11	«Музыкальные бусы»	Групповая игра	1	ЦОК
12	Тема: «Музыка вокруг тебя»	Групповая	1	ЦОК
13	«Музыка осени»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
14	«Музыка зимы»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
15	«Музыка весны»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
16	«Музыка лета»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК

17	«Мирмузыки»	Групповая игра	1	ЦОК
Итого			17	

2 класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	Тема: «Шумовые и музыкальные звуки» Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	Групповая игра	1	ЦОК
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах	Групповая и индивидуальная игра	1	ЦОК
3	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка	Групповая игра	1	ЦОК
4	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровая работа	1	ЦОК
5	Разучивание детских песен	Занятие в классе	1	ЦОК
6	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
7	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	Групповая игра	1	ЦОК
8	Тема: «Музыка и ты»	Групповая	1	ЦОК
9	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	Групповая игра	1	ЦОК
10	«Музыка-здоровье-жизнь»	Групповая деятельность	1	ЦОК
11	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле	1	ЦОК
12	«Композитор – исполнитель – слушатель»	Музыкальная игра	1	ЦОК
13	«Мир музыки»	Групповая игра	1	ЦОК
14	Русские народные песни и инструменты	Хоровая исполнительская деятельность	1	ЦОК
15	Ансамбль русских народных инструментов	Групповая игра	1	ЦОК
16	Музыкальные игры русского народа	Групповая игра (на свежем воздухе, в зале)	1	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	1	ЦОК
Итого			17	

3 класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	Тема: «Звуки, живущие в единстве» Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	Групповая игра	1	ЦОК
2	«Звукоряд»	Групповая и индивидуальная игра	1	ЦОК
3	«Волшебные нотки»	Групповая игра	1	ЦОК
4	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	1	ЦОК
5	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
6	«Мой голос-мой инструмент»	Сольная деятельность	1	ЦОК
7	Тема: «Мир музыки»	Групповая	1	ЦОК
8	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	1	ЦОК
9	«Музыкальный букварь»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
10	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле	1	ЦОК
11	«Я-композитор, я-исполнитель, я- слушатель»	Музыкальная игра	1	ЦОК
12	Тема: «Тайны инструментов»	Сольная и ансамблевая деятельность	1	ЦОК
13	Инструменты симфонического оркестра	Исполнительская деятельность	1	ЦОК
14	«Три оркестра»	Групповая игра	1	ЦОК
15	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	Просмотр презентации	1	ЦОК
16	Тема: «Творчество» Игра на музыкальных инструментах	Работа в малых группах (пары)	1	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	1	ЦОК
Итого			17	

4 класс

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	ЭОР
1	Тема: «Мир волшебных звуков» Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	Групповая игра	1	ЦОК
2	«Звуки моей души»	Групповая и индивидуальная деятельность	1	ЦОК
3	«Музыкальные часы»	Групповая игра	1	ЦОК
4	Музыкальный «Семицветик»	Групповая и индивидуальная деятельность.	1	ЦОК
5	Тема: «Звучит, поёт моя душа» Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	1	ЦОК
6	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	1	ЦОК
7	«Душа поёт»	Сольная деятельность	1	ЦОК
8	Тема: «Пусть музыка звучит»	Групповое занятие	1	ЦОК
9	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	1	ЦОК
10	«Великие классики»	Групповое и индивидуальное занятие	1	ЦОК
12	«Путешествие в страну музыки»	Музыкальная игра	1	ЦОК
13	Тема: «Три оркестра»	Сольная и ансамблевая деятельность	1	ЦОК
14	Симфонический оркестр	Исполнительская деятельность	1	ЦОК
15	Народный оркестр	Групповая игра	1	ЦОК
16	Эстрадный оркестр	Групповая игра	1	ЦОК
17	Радуга талантов. Итоговое занятие	Групповое занятие	1	ЦОК
		Итого	17	

